

**LRPDIS**

Editor: Luminița Brătu

Copertă: Flory Preda

Tehnoredactare: Florența Sava

Corectură: Georgeta Nicolae

We know  
books

Copyright © 2024 Editura Prestige

Notă: Răspunderea pentru conținutul materialelor publicate  
în această lucrare le revine, exclusiv, autorilor.

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

MANEA, VASILE

România țara genezei/Vasile Manea, Emil Străinu. -

București: Prestige, 2024

ISBN 978-630-332-042-7

I. Străinu, Emil

159.9

Tel.: 0732.55.88.33

[www.edituraprestige.ro](http://www.edituraprestige.ro)

[www.facebook.com/edituraprestigeoficial](https://www.facebook.com/edituraprestigeoficial)

Gen. bg. (rez.) dr.  
**EMIL STRĂINU**  
Coordonatorul Colecției  
**NEW ILLUMINATI FILES**

**Vasile Manea      Emil Străinu**

# ROMÂNIA, ȚARA GENEZEI

  
**PRESTIGE**  
București – 2024

Eugen Delcea, *DA.KIA, ȚARA SFÂNTĂ*, Editura Obiectiv, Craiova.

Biblia, Editura Casa Cărții.

Carmen Jimenez Huertas, *No venimos del latin*, Editura Getodacii, București, 2016.

Academia Română, *Dicționarul explicativ al limbii române*, 1996.

Marija Gimbutas, *Civilizație și cultură*, Editura Meridiane, București, 1989.

*Cronica notarului Anonymus, Faptele Ungurilor*, Editura Miracol, București, 1992.

Iordanes, *De origine actibusque getarum*, Fundația Gândirea, 2001.

Larousse, *Societățile secrete*, 2005.

Anca Balaci, *Mic dicționar de mitologie greacă și romană*, Editura Manderă, 1992.

Paul Lazăr Tonciulescu, *Impactul Romei asupra Daciei*, Editura Miracol, 1997.

## CUPRINS

<b>Cuvânt înainte</b> .....	5
1. Observații născute după apariția primului volum, <i>Miracolul graiului românesc</i> .....	17
2. Condițiile concrete ale teritoriului românesc .....	19
3. Generalități .....	23
4. Cucerirea Daciei de către romani .....	26
5. Consecințele climei și ale reliefului carpatic .....	30
6. Lumea contemporană a clișeeilor .....	32
7. Țara noastră .....	52
8. Graiul neamului .....	57
9. Aprecieri generale .....	58
10. Moduri de negare în limba română .....	61
10.1. Negația cu „ba” (b) .....	61
10.2. Negația cu „nu” (n) .....	64
10.3. Negația cu diacriticele „ă” și „â” .....	65
10.4. Negația cu „m” .....	67
10.5. Negația cu prefixul „anti” .....	68
10.6. Negarea prin ironie .....	68
10.7. Negarea prin iordânire .....	69
11. Codul primordial al limbilor indo-europene .....	69
11.1. Morfemul „ra” .....	71
11.2. Morfemul „geea” .....	74

11.3. Morfemul „gr” (gar) .....	76
11.4. Simbolul „i” .....	77
11.5. Simbolul „y” .....	78
11.6. Simbolul „s” .....	80
11.7. Morfemul „si” .....	80
11.8. Simbolul „u” .....	81
11.9. Morfemul „ri” .....	82
11.10. Morfemul „ap” .....	82
11.11. Prefixul „re” .....	83
11.12. Simbolul „j” .....	84
11.13. Sunetul „a” .....	85
11.14. Simbolul „o” .....	85
11.15. Sunetul „n” .....	86
11.16. Entitatea „ka” și „qu” (ca) .....	86
11.17. Morfemul „ma” .....	87
11.18. Morfemul „mol” .....	88
11.19. Morfemul „mi” .....	89
11.20. Morfemul „mis” .....	89
11.21. Morfemul „man” .....	90
11.22. Morfemul „ism” .....	91
11.23. Sunetul „p” .....	92
11.24. Morfemul „pa” .....	93
11.25. Morfemul „ba” .....	95
11.26. Morfemul „ar” sau „r” .....	97
11.27. Morfemul „sar” .....	98
11.28. Morfemul „br” .....	99
11.29. Sufixul „bil” .....	102
11.30. Morfemul „al” .....	103
11.31. Prefixul „anti” .....	104

11.32. Prefixul „ante” .....	104
11.33. Morfemul „op” .....	105
11.34. Morfemul „or” .....	106
11.35. Morfemul „os” .....	107
11.36. Sunetul „t” .....	109
11.37. Morfemul „tr” .....	110
11.38. Prefixul „contra” .....	114
11.39. Morfemul „st” .....	115
11.40. Sunetul „l” .....	117
11.41. Morfemul „la” .....	118
11.42. Morfemul „li” .....	118
11.43. Sunetul „e” .....	119
11.44. Sunetul „d” .....	119
11.45. Litera „v” .....	120
11.46. Morfemul „cr” .....	120
11.47. Semnul „X” .....	122
11.48. Sunetul „h” .....	123
11.49. Morfemul „ph” .....	124
11.50. Morfemul „sc” .....	126
11.51. Morfemul „da” .....	128
11.52. Sunetul „z” .....	130
11.53. Morfemul „zi” .....	132
11.54. Morfemul „za” .....	132
11.55. Sunetul „ț” .....	134
11.56. Sunetul „ș” .....	135
11.57. Morfemul „oc” (ok) .....	135
11.58. Morfemul „ct” .....	137
11.59. Morfemul „pt” .....	137
11.60. Morfemul „pl” .....	137

11.61. Morfemul „pr”	138
11.62. Morfemul „sp”	138
11.63. Morfemul „ol”	138
11.64. Morfemul „sf”	139
11.65. Morfemul „ce”	139
11.66. Morfemul „ci”	139
11.67. Morfemul „cult”	139
11.68. Morfemul „dra”	140
11.69. Morfemul „mos”	142
11.70. Morfemul „fr”	142
12. Marile enigme ale omenirii	143
12.1. Atlantida	143
12.2. Marea identitate a mamei	146
12.3. Turnul Babel	152
12.4. Edenul	171
12.5. De la Tărtăria la Vatican	173
12.6. Potopul lui Noe	191
13. Concluzii	196
14. Epilog	219
14.1. Istoria	219
14.2. Religia	221
14.3. Sistemul de numărare	224
14.4. Repere ale mitologiei universale	224
Figura 1	227
Figura 2	228
Figura 3	229
Figura 4	230
Figura 5	231
Figura 6	232

Figura 7	233
Figura 8	234
Figura 9	235
Figura 10	236
Figura 11	237
Figura 12	238
Figura 13	239
Figura 14	240
Figura 15	241
Figura 16	242
Figura 17	243
Figura 18	244
Figura 19	245
<b>Bibliografie</b>	247

române, unor obiceiuri necunoscute neamului nostru. Hoția, minciuna, trădarea, mituirea devin „calități esențiale” ale guvernanților, începând cu perioada fanariotă. Este începutul calvarului românesc, de care nu am scăpat nici azi, cu toate că avem legi.

d) Ademenirea și uciderea lui Tudor Vladimirescu de către Alexandru Ipsilante, conducătorul Eteriei, de fapt, agentul țarinei Ecaterina cea Mare. Imperiul rus viza spargerea și acapararea Imperiului otoman, prin mișcarea de eliberare națională a grecilor. Trebuie menționat că românii erau majoritari, pe vremea aceea, în Peninsula Balcanică. Până la Primul Război Balcanic, în Peninsula Balcanică, mai toată lumea vorbea româna. Fluviul Dunărea era coloana vertebrală a românilor, nicidecum frontiera, care s-a stabilit astăzi de mai-marii lumii. Menționez aceste fapte istorice, ca să vedem obiectiv măsurile diabolice aplicate românilor în ultimele secole.

e) Inserarea fățarnică persuasivă a Bisericii Ortodoxe grecești în credința națională, ca vector esențial de promovare a creștinismului. Toleranți inițial ca mesageri ai cultului creștin, cu diverse slăbiciuni, având ca origini cultul lui Orpheu și având ca stindard curcubeul, ei creează primele așezăminte monahale, pe teritoriul nostru. Unul din acești corifei ai ortodoxismului este Sava Gotul. Surprins pe malul râului Buzău, la o partidă de amor cu tovarășii săi, sunt aruncați de către băștinași în apă. Trupul neînsuflețit al acestuia este dus la Constantinopol și incinerat, iar cenușa sa, vândută cneazului Serbiei. Astfel, a devenit patron spiritual al acestei țări, până în ziua de azi.

În primul volum, am arătat că toți termenii liturgici utilizați în cultul ortodox derivă din graiul traco-geților.

Biblia de la București, tradusă de Șerban Cantacuzino, din greacă și slavonă, nu poate introduce în română termeni, legați de Dumnezeu, Iisus (cu doi de i), biserică din greacă, adică Theos, Iisus, eclezia.

Până la revoluția bolșevică din 1945, toate bisericile românești erau inscripționate în greacă sau slavonă. Să fie, oare, meritul primului patriarh comunist Iustinian Marina, cel care l-a găzduit pe Gheorghe Gheorghiu-Dej, după evadarea din închisoarea de la Târgu Jiu?

Și astăzi, mesageri ai Bisericii noastre cară bani și bunuri către Muntele Athos, așa cum au făcut în tot Evul Mediu. Când vom pune capăt acestei hoții perfide? Măi, nenorociților, România este țara lui Dumnezeu, aici a fost și este Eden, aici este țara Havila, pomenită în Biblie.

### 1. OBSERVAȚII NĂSCUTE DUPĂ APARIȚIA PRIMULUI VOLUM, MIRACOLUL GRAIULUI ROMÂNESC

M-am întrebat de multe ori, după ce am văzut câte vestigiile ale evoluției omului sunt pe teritoriul actual al României, de ce istoricii și arheologii noștri sunt atât de seci. Mai mult interes și seriozitate dovedesc oamenii de știință străini, iar cei autohtoni, cu merite remarcabile, sunt aruncați în derizoriu.

Cel mai vechi craniu de humanoid este numit „Pescarul de pe lacul Bugiulești”, județul Olt, descoperit de arheologul Constantin S. Niculescu-Plopșor. Această cutie craniană de circa 700 cm<sup>3</sup> are o vechime între 1.500.000 și 2.000.000 de ani. Denumit Australanthropos olteniensis, era biped și își confecționa singur unelte.

Apoi, geneticianul român Mihai Netea, în lucrarea sa *O istorie genetică incompletă a românilor*, determină științific trei straturi majoritare de populații, care au dus la formarea românilor, altele decât combinația hidoasă dintre daci și romani.

Este vorba despre o populație venită din Africa, în urmă cu 50.000 ani, peste care s-a suprapus o populație de agricultori, de origine anatoliană, cu o vechime de 9.000 de ani. Aceștia au adus primele îndeletniciri agricole. Aceste populații dau cam 75% din bagajul genetic.

În urmă cu 4.500 de ani, din nordul Mării Negre au venit strămoșii dacilor, cu veleități de conducători și care, se pare, au impus graiul de factură indo-europeană.

Împreună, cele trei valuri de migrații compun 95% din codul genetic, 5% fiind aportul altora (maghiari, huni, secui, gepizi, pecenegi, cumani etc.) de care se face atâta caz.

Mihai Netea afirmă că 2% din genele actuale ale românilor sunt influențate de omul de Neanderthal.

Apare prima contradicție genetică. Este cunoscut că în natură, combinațiile dintre două ființe, care aparțin de specii diferite din aceeași familie, nu dau urmași decât maxim o generație. Exemplul cal-măgar dă catârul, care, mai departe, nu mai dă urmași. Deci, ca omul de Neanderthal să înzestreze cu gene generațiile următoare, înseamnă că era compatibil cu migrantii veniți. Mai mult, valul de strămoși ai dacilor s-au contopit cu anatolienii, de unde rezultă că proveneau din aceeași seminție ca cei veniți cu mult timp înainte din Africa. Așadar, vorbim de aceeași populație migrantă, care s-a reunit și s-a stabilizat pe actualul teritoriu al României.

## 2. CONDIȚIILE CONCRETE ALE TERITORIULUI ROMÂNESC

Intervalul cuprins între 117.000 și 11.700 î.e.n. reprezintă perioada de manifestare a glaciațiunii Würm, teritoriul nord-european, Alpii și crestele Carpaților fiind arealul de manifestare a acestei epoci, cu încălziri scurte.

Este perioada primei mari migrații de pe continentul african a masei de umanoizi, care au influențat decisiv genetica omului carpatic. Apare o întrebare legitimă, și anume cum a fost posibilă o migrație, în ciuda condițiilor nefavorabile de pe teritoriul nostru, când toate deplasările de populații din istoria omenirii au fost cauzate tocmai de schimbările defavorabile de mediu.

Dar să analizăm câteva aspecte de comportament al speciei umane, care ne duc la concluzia că omul a avut, în evoluția lui, o etapă-amfibie, dacă nu chiar acvatică, în ape relativ calde sau geotermale. În acest sens enumăr:

### **a) Rezistența scăzută la frig**

Omul carpatic nu se poate odihni, fără să-i fie asigurată o temperatură minimă de măcar 25°C sau neînvelit în ceva călduros.

### **b) Rezistența scăzută la radiația solară**

Expunerea prelungită la Soare se face prin acomodare lentă, cu capul și corpul acoperit. Dacă facem o paralelă cu alte ființe, vedem că suntem total în dezavantaj.

### **c) Nașterea în mediul acvatic și primele luni de viață**

Este demonstrat că nașterea sub apă este mai puțin dureroasă, iar fătul născut este capabil să respire și să înoate până pe la 6 luni. Tot în această perioadă, copilul trebuie îmbăiat zilnic.

**d) Gestația la om**

Deși ne considerăm veri primari cu cimpanzeii bonobo, cu care împărtășim 98% dintre cromozomi, totuși, perioada de gestație la om este de 9 luni, asemănătoare cu cea a animalelor marine (cetacee). La maimuțe, gestația este de 7 luni.

**e) Tratamentele balneare și ape curative**

Acestea apar ca necesități de recuperare metabolică și osteo-musculară.

Expunerea la Soare pentru fixarea vitaminei D, înnămolirea sau băile în ape sărate, sulfuroase, termale se impun ca metode de reechilibrare energetică a corpului.

Tratamentele cu ape bogate în tot felul de ioni de elemente chimice acoperă de fapt niște deficite ale vieții de zi cu zi.

**f) Acuplarea ventrală specifică cetaceelor****g) Evoluția lentă (creștere și maturizare)**

Se observă că în comparație cu alte ființe, care au o durată de viață asemănătoare omului, maturitatea de exprimare a omului depășește cu succes vârsta de 10 ani, în timp ce la alte ființe se constată că își pot urma părinții în numai câteva săptămâni, iar capacitatea de reproducere se dezvoltă după 1-2 ani.

**h) Manipularea omului, în condiții de imposibilitate a mișcării acestuia**

Coloana vertebrală a omului este foarte fragilă. În caz de accident, manipularea corpului se face cu mare atenție, de către mai mulți participanți.

Acest lucru se întâmplă și la delfinii eșuați pe țarm.

**i) Raportul dintre masa corpului și forța musculară la**

**om** este de trei ori mai mic decât la verii lui primari, cimpanzeii bonobo.

**j) Funcționarea optimă și de durată a organelor interne necesită o cantitate de apă de minimum 2 litri pe zi.**

Aceasta este recomandarea specialiștilor, care au studiat acțiunea apei asupra viabilității organelor interne.

**k) Albirea pielii și decolorarea ochilor spre albastru**

Oamenii de știință americani au stabilit că omul cu ochii albaștri este specific zonei Mării Negre. Mai mult, în evoluția copiilor românilor, se observă că cei mai mulți au la naștere ochii albaștri. În același timp, o celebră antropologă și scriitoare britanică, Elaine Morgan, afirmă că omul a avut, în cursul evoluției lui, o verigă acvatică. Ea menționează mersul biped și căderea părului de pe corp, ca efect al acestei perioade.

În zilele noastre, se poate observa adaptarea la viața-amfibie unei colonii de macaci în izvoarele termale din nordul Japoniei. Să fie, oare, o simplă întâmplare?

Poate așa a supraviețuit omul în întinsul lanț vulcanic de pe Coastele Asiei și Americii, numit și „Cercul de Foc al Pacificului”, din care au rezultat tipurile mongoloid, amerindian sau polinezienii. La fel, au generat umanoizi evoluți în zona vulcanilor Kenya și Kilimanjaro.

Revenind la condițiile din România, avem de făcut niște observații. România are cel mai lung lanț de munți vulcanici din Europa și cele mai multe izvoare de apă termală și minerale, peste 50% din totalul european.

România deține resurse de sare, necesară metabolismului uman.

Astfel, pentru funcționarea normală a organismului, avem nevoie de minim 20 de grame, iar oaia are nevoie de minimum 40 de grame. Nu putem să nu remarcăm această curiozitate. Fără sare nu se realizează reținerea apei în corp și în același timp este afectat simțul văzului (orbire). Dovezile arheologice demonstrează că România este țara în care s-au exploatat pentru prima dată, în Europa antică și chiar în lume, sarea, aurul, cuprul și fierul. Obiecte din bronz fabricate în Oltenia, la Baia de Aramă, s-au găsit în civilizația sumeriană.

Aurul antic, în cantitate covârșitoare, este de origine carpatică.

Primele dovezi de cultură agricolă sunt descoperite în Clisura Dunării.

Turmele de oi, vite, precum și activitățile de apicultură au determinat pentru România supranumele de „țara în care curge lapte și miere”, termen confiscat de unii, în țara căroră bâzâiau muștele și țopâiau caprele. Cât despre oi și vite, să nu mai vorbim. Ce să pască în deșert?

Dar noi, românii, suntem proști, puturoși, hoți, bețivi, iar cei care trăiesc din hoție, jafuri, exploatarea sclavilor și a popoarelor sunt deștepți, organizați și civilizatori.

Acum, când s-au trezit pe cap cu migranți, ale căror țări au fost jefuite și bombardate, dau vina pe noi că nu asigurăm granițele. Vai, au ajuns niște victime nevinovate!

În mecanică, există un principiu al acțiunii și al reacțiunii. Adică, unei forțe de acțiune i se opune o forță de reacțiune egală și de sens contrar sau, mai bine zis, cel ce va ridica sabia de sabie va muri. Această lege fi va fi resimțită foarte curând. Popoarele „civilizatoare” comode și îmbătrânite vor fi victimele migranților, tot mai mulți și mai motivați. Vor trece

foarte repede de la drepturile omului la interesul propriu, dar atunci va fi prea târziu. Vor plăti înzecit toate cruzimile săvârșite, în cursul mizerabilei lor istorii.

### 3. GENERALITĂȚI

De formație realistă și cu aplicație spre tehnică și fenomenele obiective ale naturii, recunosc că adeseori m-am dat la o parte de la problemele culturale și sociale, deși am făcut eforturi de a citi o carte, de a viziona spectacole de teatru sau de a participa la activități culturale.

Mărturisesc sincer că nu o dată am avut complexe de inferioritate, față de cei care monopolizau dezbaterile și rosteau „adevăruri infailibile” despre tendințele în artă, evoluția societății și politicile de perspectivă.

Cu timpul, aveam să constat că, de fapt, eram o victimă a unor clișee bine ticluite și a unor efecte de conjunctură, puse la punct, cu cinism, de structuri cu totul neîntâmplătoare.

Spiritul rebel și tenacitatea cu care am fost înzestrat m-au făcut să particip activ la toate evenimentele care au urmat loviturii de stat din decembrie 1989. La început, entuziasmul și speranța de normalitate m-au făcut să cred că lucrurile se așază și că oamenii potriviți vor ocupa locurile potrivite, iar impostorii cu diplome, cu titluri și cu funcții pompoase vor ajunge la groapa istoriei. Am început să realizez că totul degenerază și că din semințe de proastă calitate iese o recoltă nesatisfăcătoare, iar eu trebuia să ies din apatia sistemului social comunist sau, ulterior, bolșevico-democratic, așa cum îi este corect numele.

Tulburătoare este imaginea poporului meu, în raport cu celelate națiuni europene. Tot sistemul de valori, însușit în

anii de lectură, de învățare și de studiere a neamului românesc pare a se prăbuși într-o jenantă dezamăgire. Indivizi mediocri umflați cu meditații, relații și un tupeu nemaîntâlnit dau lecții de morală. Expresii de genul „ne merităm soarta”, „mămăliga românească”, „să vină DNA” proferate de gherțoii plătiți cu ziua chiar de guvernele, marionetă, puse pe capul bieților români de serviciile străine, sunt menite să creeze haos și derută în sânul nației.

Românii ar trebui să-și dea seama că evenimentele stradale, care au urmat loviturii de stat din decembrie 1989, au avut ca scop abaterea atenției de la crimele odioase comise de beneficiarii puterii confiscate. Așa-zisa confruntare româno-maghiară de la Târgu Mureș a fost aranjată de serviciile plătite cu bani grei de contribuabilii români și maghiari. Imaginile în care vezi, Doamne, cum românii îi masacrează pe unguri au fost transmise de televiziunea de stat din București, condusă de academicianul Răzvan Theodorescu.

Românii mâncau lebedele austrieșilor, îi băteau pe țigani și pe unguri, mai erau și antisemiți dovediți și, pe deasupra, furau și înșelau toată Europa, stârnind reacții disperate ale celor care erau educați și civilizați. Mai mult, eram intoleranți cu plăcerile intime și nevinovate cum ar fi homosexualitatea, drogurile, pedofilia și integrarea în absolut.

Ne-am trezit în situația în care, cei care până de curând făceau averi din vânzarea sclavilor, din prostituție, din tâlhăria la drumul mare, care au devenit chiar lorzi, mafioți și creatori ai abatoarelor de oameni, ne țin morală, făcându-ne puturoși și needucați.

Românilor li s-a ascuns de către regimurile mondiale faptul că lebăda este simbol național și că sufletul mortului

este dus în Împărăția cerului într-un car tras de lebede. Nu întâmplător, Apolodor din Damasc a pus la baza Columnei lui Traian două lebede cu capul întors, semn de regret pentru jertfele dacilor, în războaiele cu criminalii care se aflau la conducerea Romei. De altfel, cine privește atent acest monument nu poate să nu constate că tot ce este reprezentat prin basorelieful nu reprezintă decât un pios omagiu adus poporului dac, în lupta lui pentru libertate și că romanii sunt reprezentați în forma lor reală de jefuitori, criminali și distrugători.

Trebuie adăugat că peste jumătate din aurul deținut de toate băncile din lume provine din munții noștri și este extras de țărani noștri. „Civilizații” întregi s-au ocupat de furtul acestuia.

Grotească și prostească este și activitatea unora care își spun istorici sau, mai degrabă, isterici. Cu câtă seninătate vorbesc ei, pe banii românilor, despre formarea poporului român, cum armata civilizatoare a lui Traian trece Dunărea și ne introduce în marea cultură romană.

Orice om normal la cap vede pe Columnă niște soldați în minijupe, ca să le acopere rușinea, omorând, jefuind și luând în sclavie oameni nevinovați.

Captura armatei romane, cel mai mare jaf de aur (165 tone) și argint (331 tone) nu ar fi nimic față de valoarea culturală a tezaurului scris, pentru că acele așa-zise lingouri nu erau altceva decât componente ale unei cronici milenare a românilor, cronică similară manuscriselor incendiate în Alexandria egipteană.

Vedem cu silă că și după două mii de ani, funcționarii ce reprezintă democrații avansate jefuiesc cu nesimțire pla-

iurile mioritice. În fiecare oră, trei hectare de pădure sunt tăiate de austrieci, băncile românești au fost vândute pe sume derizorii, sistemul de distribuție al energiei electrice a fost dat de pomană, iar cozile de topor își freacă mâinile de satisfacție că fac politică globalistă.

#### 4. CUCERIREA DACIEI DE CĂTRE ROMANI

Imperiul civilizator roman s-a hrănit, în cursul istoriei sale, din munca sclavilor și din jefuirea și exploatarea popoarelor cucerite.

Începutul tentativelor de cucerire a Daciei apar pe vremea lui Iulius Cezar, dar ceea ce l-a oprit pe acesta a fost lipsa de informații despre tezaurul fabulos al dacilor. Pe vremea aceea, se spunea că se afla într-un loc, unde pomii înflorească de două ori pe an. Mai mult, deși capitala regelui Burebista era la Argedava, în zona comunei Popești, de lângă București, tezaurul era ascuns la Sarmizegetusa, în Munții Orăștiei, cetate apărută de un complex de alte șase cetăți: Moliodava (Sarmizegetusa Regia), Sardava (Piatra Roșie), Zidodava (Fețele albe), Sargeta (Blidaru), Sarmogata (Costești) și Periodava (Costești Deal).

Interesul crescut al iscoadelor romane l-au determinat pe Burebista să mute capitala la Sarmizegetusa. Asasinarea lui Iulius Cezar, din 15 martie 44 î.e.n., amână campania romană în Dacia. Trebuie remarcat că această dată coincide astăzi cu ziua mondială a masoneriei, iar data de 1 mai 44 î.e.n., ziua asasinării lui Burebista, este tot o zi masonică, ce reprezintă în prezent ziua mondială a muncii. Să fie, oare, această coincidență baza nașterii masoneriei de astăzi?

Tentativele de invadare a Daciei sunt reluate de împă-

ratul Domițian, care, deși obține victorii la limită, încheie o pace rușinoasă, după părerea istoricilor romani, mai ales că Imperiul Roman asigură bani și specialiști în domeniul fortificațiilor regelui dac. Dar oare ce se ascunde în spatele bunăvoinței romane? Se pare că în urma campaniei de înăbușire a răscoalei iudeilor, împăratul roman Vespasian și urmașul lui, Titus, înțeleg necesitatea formării unor servicii pe care noi le numim astăzi de informații, pentru a culege date din tabăra adversă.

Este firesc faptul că printre acei specialiști se aflau informatori care ofereau detalii militare și mai ales amănunte despre poziționarea tezaurului, scopul invaziei.

Cu bani de la camarila iudeilor, al cărei reprezentant de frunte era Flavius Iosephus, Traian reia acțiunea de jefuire a Daciei. Evenimentele sunt prezentate obiectiv pe Columnă. Trecând pe un pod de vase, armatele se înfruntă la Tapae, iar în 102 e.n., romanii îi înving pe daci. Dar, din nou, romanii nu riscă avansarea în interiorul Daciei, pentru că și de data aceasta informațiile referitoare la tezaurul Daciei erau neconcludente, iar șansele ca victoria obținută să se transforme într-un dezastru erau mari.

În 102-103 e.n., Decebal, trecând pe un pod de gheață, atacă și distruge cetăți romane din actualul Banat sârbesc.

Replica romană apare în anul 104 e.n., la Adamclisi, unde, cu pierderi uriașe de ambele părți, romanii au învins. Apare un semn de întrebare legitim: cum ar fi putut construi romanii un pod, într-o zonă devastată de daci? Contemplau și se angajau ca muncitori constructori în realizarea podului? Mai ales că în a doua campanie a lui Traian se trece tot pe un pod de vase, dar de data aceasta, dacii au fost trădați de